



A l'ombra del conte  
**Compare llop Comare Truja**

Rondalla tradicional

**Cia. Mercè Framis**  
**Teatre d'ombres**

**Tel 934 593 807 Mòb 676 789 476**

**[www.merceframis.com](http://www.merceframis.com)**

# A l'ombra del conte **Compare llop comare truja**

## Presentació

El teatre d'Ombres Xineses és una forma d'espectacle ancestral que ens arriba d'Orient, aquesta es distingeix entre les diferents tècniques del teatre de titelles per la màgia i misteri que transmeten les seves imatges.

Aquest espectacle utilitza elements fonamentals d'aquesta tècnica tradicional i introdueix noves formes actuals fent ús de les noves possibilitats tècniques.

## A l'ombra del conte **Compare llop comare truja**

### L'espectacle

#### **A l'ombra del Conte: Compare Llop Comare Truja**

És un espectacle dinàmic amb una posada en escena rica en imatges i molt cromàtic. Una proposta suggerent que alterna la projecció de figures en blanc, negre i color amb objectes, formes i textures diferents.

Una escenificació en la que els personatges i l'actriu juguen alhora, desenvolupant una particular forma de narració.

#### **Compare Llop Comare Truja**

És un conte tradicional que combina dues estructures: el pas d'enginy i la formula encadenada.

Aquestes estructures queden potenciades en l'adaptació teatral introduint un seguit de cançons animades que per la seva tornada, el públic acaba per aprendre espontàniament. Això ajuda als més petits a mantenir el fil argumental de la història i desperta en ells una actitud participativa.

Aquests ingredients fan de l'espectacle una activitat molt adequada per a nens i nenes a partir de tres anys.

## A l'ombra del conte **Compare llop comare truja**

### **Sinopsi argumental**

Compare llop afamat mira d'aconseguir una espelma per als porcells de comare truja, aquesta recerca el farà entrar en contacte amb una sèrie de personatges que se succeeixen per la seva relació causal.

L'enginy de la truja farà del llop un beneit.

# A l'ombra del conte **Compare Llop comare truja**

## Fitxa Artística

Creació:

Mercè Framis

Construcció:

Mercè Framis

i

Montse

Bertrana

Actriu manipulació:

Mercè Framis

Ajudant escènic:

Montse Bertrana

Diàlegs

Lletra de les cançons:

Mercè Maure

Músiques:

Xavier Maristany

Exepte: "Valse de l'aguila creuse" de Pascal Comelade

Constr. de l'estructura del Teatret:

Tero Guzmán

Constr. de foc giratori:

Quim Vivas

Confecció del frontal del Teatret :

Pilar Albadalejo

## Necessitats Tècniques

Escena

- 5 metres d'ample
- 4 metres de fons
- 3 metres d'alçada

Llum

- Presa de corrent 220V-1000W
- Fosc a la sala

Duració

- 50 minuts

A l'ombra del conte Compare Llop comare truja

*Imatges*



A l'ombra del conte Compare Llop comare truja

